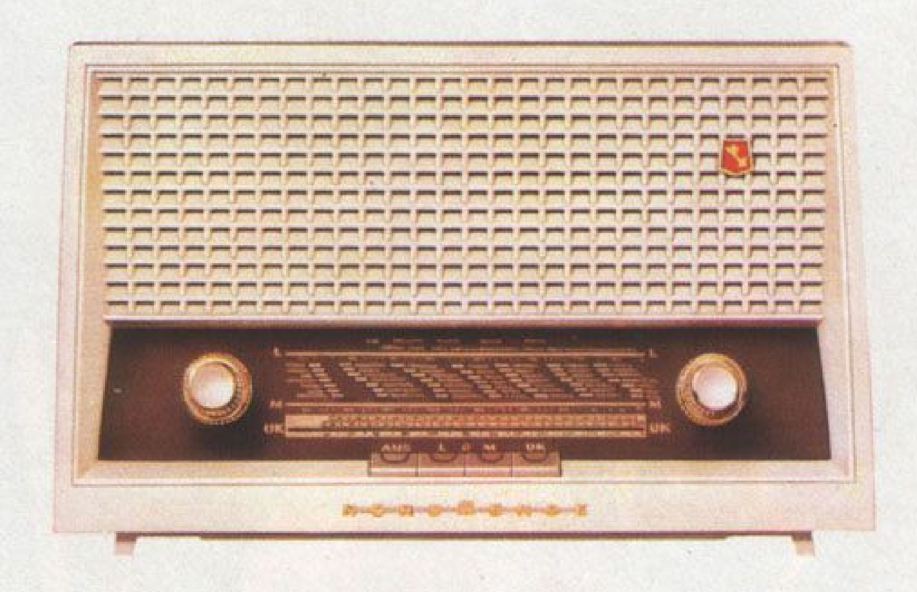

NORDMENDE
STEREO - RUNDFUNKEMPFÄNGER

Die modernen Gehäuse der neuen NORDMENDE-Rundfunkempfänger entsprechen dem Gestaltungswillen unserer Zeit: Im Ausdruck klar und sachlich, elegant in ihrer Linienführung, ein unauffälliger Schmuck eines jeden Heims. Die aus wertvollen Hölzern gefertigten Geräte verraten nicht nur gediegenen Geschmack, sie lassen in jedem Detail die Liebe und Sorgfalt erkennen, mit der diese Meisterwerke moderner HiFi-Technik konstruiert sind. NORDMENDE-Rundfunkgeräte sind bei Millionen Musikfreunden in aller Welt für hohe Empfangsleistung ebenso wie für absolut naturgetreue Wiedergabe bekannt. Ein herrliches Klangbild! Das ist der berühmte NORDMENDE-Ton, der immer wieder aufs neue begeistert: kristallklar die Höhen, warm und kraftvoll die Bässe. Das gilt vor allem für die Stereo-Geräte des neuen Lieferprogramms. Sie verfügen über zwei getrennt voneinander arbeitende Verstärker mit hochwirksamen Endstufen und über erstklassige Konzertlautsprecher, die beim Abspielen von Stereo-Schallplatten oder -Tonbändern eine echte Stereowirkung gewährleisten. Durch Anschluß von Außenlautsprechern ist eine beliebige Verbreiterung der Stereo-„Basis“ möglich. Für den Empfang stereophonischer UKW-Sendungen sind die Stereogeräte Tannhäuser, Fidelio und Phonosuper vorbereitet. Im NORDMENDE-Lieferprogramm 1964 ist für jeden Geschmack und in jeder Preisklasse das Beste enthalten, was jahrzehntelange Erfahrung im Bau hochwertiger Rundfunkgeräte überhaupt zu bieten vermag. Bitte lassen Sie sich die in Technik, Form und Klang wahrhaft vollendeten Empfänger unverbindlich von Ihrem Fachhändler vorführen.



STEREO-RUNDFUNKEMPFÄNGER







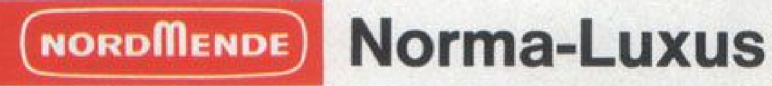


Norma

mit UKW, Mittel-, Lang- oder Kurzwelle

Überraschend für diese Preisklasse sind Leistung, Trennschärfe und Klangfülle des 6-Röhren-Supers NORDMENDE-Norma. Dieses Gerät, außer Mittelwelle und UKW wahlweise mit Langwellen- oder Kurzwellenbereich lieferbar, ist ein Musterbeispiel moderner Formgestaltung, an dem jedermann seine Freude hat.

6 Röhren einschließlich Selengleichrichter mit insgesamt 12 Funktionen; 6 AM-, 10 UKW-Kreise; UKW, MW, KW oder UKW, MW, LW; Klangregler; Flächenantenne bei KW; Ferritantenne; 3-Watt-Endstufe; Anschlußbuchsen für Plattenspieler oder Tonbandgerät (Aufnahme/Wiedergabe) und Außenlautsprecher. Zweifarbiges Kunststoffgehäuse dunkelbraun/beige.
Abmessungen: 350 x 220 x 195 mm.



Norma-Luxus

Moderner 3-Wellenbereich-Super

Im technischen Teil wie NORDMENDE-Norma, jedoch mit hochglanzpoliertem Edelholzgehäuse oder in natur-mattiertem Nußbaum — solide, formschön und von größter Zuverlässigkeit. Auch „Norma-Luxus" ist wahlweise mit UKW, Mittel-, Langwelle oder UKW, Mittel-, Kurzwelle lieferbar.

6 Röhren einschließlich Selengleichrichter mit insgesamt 12 Funktionen; 6 AM-, 10 UKW-Kreise; UKW, MW, KW oder UKW, MW, LW; Klangregler; Flächenantenne bei KW; Ferritantenne; 3-Watt-Endstufe; Anschlußbuchsen für Plattenspieler oder Tonbandgerät (Aufnahme/Wiedergabe) und Außenlautsprecher. Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse oder Nußbaum, Natur, mattiert.
Abmessungen: 360 x 230 x 200 mm.



Ein 4-Wellenbereich-Super, der mit seinem 5-Röhren-Chassis hohe Leistung in Empfang und Wiedergabe verbürgt. Besonderer Wert wurde auf ein ausgewogenes Klangbild gelegt: kraftvoll in den Bässen, brillant in den Höhen. Wie bei allen NORDMENDE-Rundfunkgeräten kann der eingebaute Lautsprecher über eine Schaltbuchse abgeschaltet werden, falls er bei Betrieb eines Zweitlautsprechers nicht benötigt wird.

5 Röhren einschließlich Selengleichrichter und 2 Germaniumdioden mit insgesamt 12 Funktionen; 6+1 AM-, 10 UKW-Kreise; 4 Wellenbereiche; Ferritantenne und UKW-Dipol; 3 Watt Ausgangsleistung; Klangtaste „Ton"; Anschlußbuchsen für Plattenspieler oder Tonbandgerät (Aufnahme/Wiedergabe) und Außenlautsprecher. Modernes Kunststoffgehäuse, terrabraun. Abmessungen: 420 x 250 x 180 mm.





Kadett

mit vier Wellenbereichen





Göteborg **Harmonie in Form und Technik**

Eine architektonisch reizvolle Form im modernen nordischen Stil, der immer mehr Freunde gewinnt. Die strenge Linienführung paßt zur Idee des neuzeitlichen Wohnens. Besonders wirkungsvoll läßt sich NORDMENDE-Göteborg ins Bücherregal und in die moderne Anbauwand stellen. Dem formschönen Gehäuse entspricht die fortschrittliche technische Konstruktion dieses 5-Röhren-Empfängers.

5 Röhren einschließlich Selengleichrichter und 2 Germaniumdioden mit insgesamt 12 Funktionen; 6+1 AM-, 10 UKW-Kreise; 4 Wellenbereiche; Ferritantenne und UKW-Dipol; 3 Watt Ausgangsleistung; Klangtaste „Ton"; Anschlußbuchsen für Plattenspieler oder Tonbandgerät (Aufnahme/Wiedergabe) und Außenlautsprecher. Nußbaum, Natur, mattiert oder Teak. Abmessungen: 510 x 226 x 163 mm.





Elektra **Favorit seiner Klasse**

Hohe Empfangsleistung und Trennschärfe, Zuverlässigkeit und ein warmer, reiner Klang sind die hervorstechendsten Merkmale dieses 4-Wellenbereich-Supers. Ein Gerät, in dem sich Altbewährtes mit letzten technischen Erkenntnissen verbindet. „Elektra" kennt man seit vielen Jahren als ausgesprochenen Favoriten seiner Klasse.

6 Röhren einschließlich Selengleichrichter und 2 Germaniumdioden mit insgesamt 13 Funktionen; 6+1 AM-, 10 UKW-Kreise; 4 Wellenbereiche; Baßtaste; Klangregler; Magisches Band; Ferritantenne für MW und LW; UKW-Dipol; 4 Watt Ausgangsleistung; Anschlußbuchsen für Plattenspieler oder Tonbandgerät (Aufnahme/Wiedergabe) und Außenlautsprecher. Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse oder Nußbaum, Natur, mattiert. Abmessungen: 410 x 245 x 180 mm.







Skandia

Formschön und leistungsstark



Leistung und Form sind hier ein wohlgefügtes Ganzes. Der neue NORDMENDE-Skandia, echter Repräsentant der nordischen Linie, begeistert jeden Freund fortschrittlicher Gehäusegestaltung. Dank seiner günstigen Abmessungen findet „Skandia“ überall in der Wohnung seinen idealen Platz. „Skandia“, viel beachtetes Schmuckstück eines jeden Heims, zeichnet sich durch ein volles, naturgetreues Klangbild aus.

6 Röhren einschließlich Selengleichrichter und 2 Germaniumdioden mit insgesamt 13 Funktionen; 6+1 AM-, 10 UKW-Kreise; 4 Wellenbereiche; Baßtaste; Klangregler; Magisches Band; Ferritantenne für MW und LW; UKW-Dipol; 4 Watt Ausgangsleistung; Anschlußbuchsen für Plattenspieler oder Tonbandgerät (Aufnahme/Wiedergabe) und Außenlautsprecher. Nußbaum, Natur, mattiert oder Teak. Abmessungen: 540 x 235 x 180 mm.



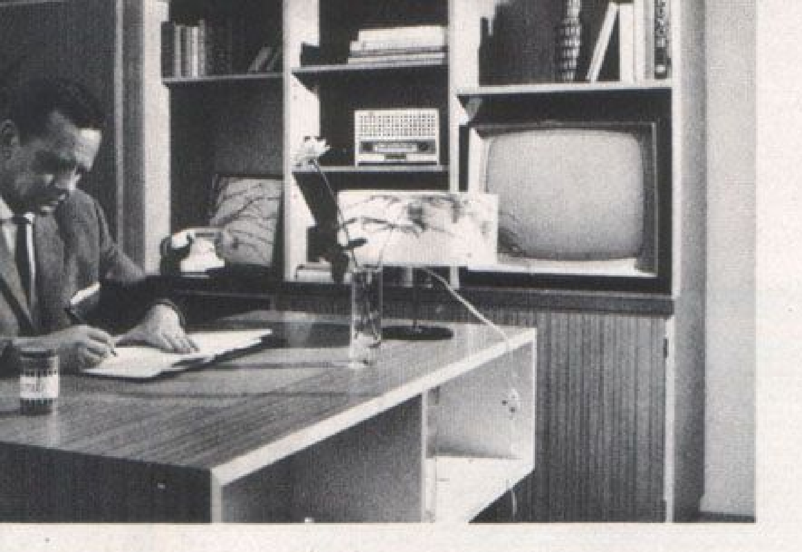


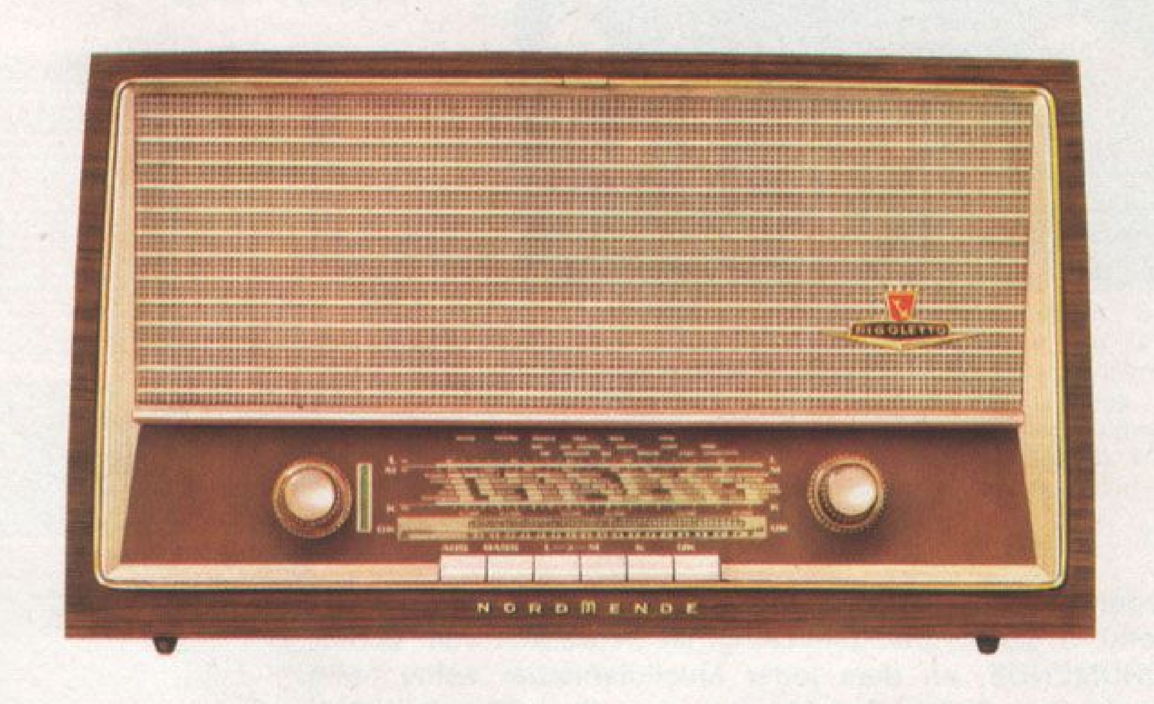
M 2000 **Eine interessante Neugestaltung**



Dieses im streng sachlichen Stil konstruierte Gerät wird sich die Musikfreunde erobern, die neben ausgereifter Technik eine interessante, klar gegliederte Form wünschen. Hinter dem modernen Äußeren verbirgt sich ein 6-Röhren-Chassis, das allen Ansprüchen nach hoher Klangqualität und Empfangsleistung gerecht wird.

6 Röhren einschließlich Selengleichrichter und 2 Germaniumdioden mit insgesamt 13 Funktionen; 6+1 AM-, 10 UKW-Kreise; 4 Wellenbereiche; Baßtaste; Klangregler; Magisches Band; Ferritantenne für MW und LW; UKW-Dipol; 4 Watt Ausgangsleistung; Anschlußbuchsen für Plattenspieler oder Tonbandgerät (Aufnahme/Wiedergabe) und Außenlautsprecher. Holzgehäuse in mattem, weißem Polyester.
Abmessungen: 386 x 245 x 172 mm.





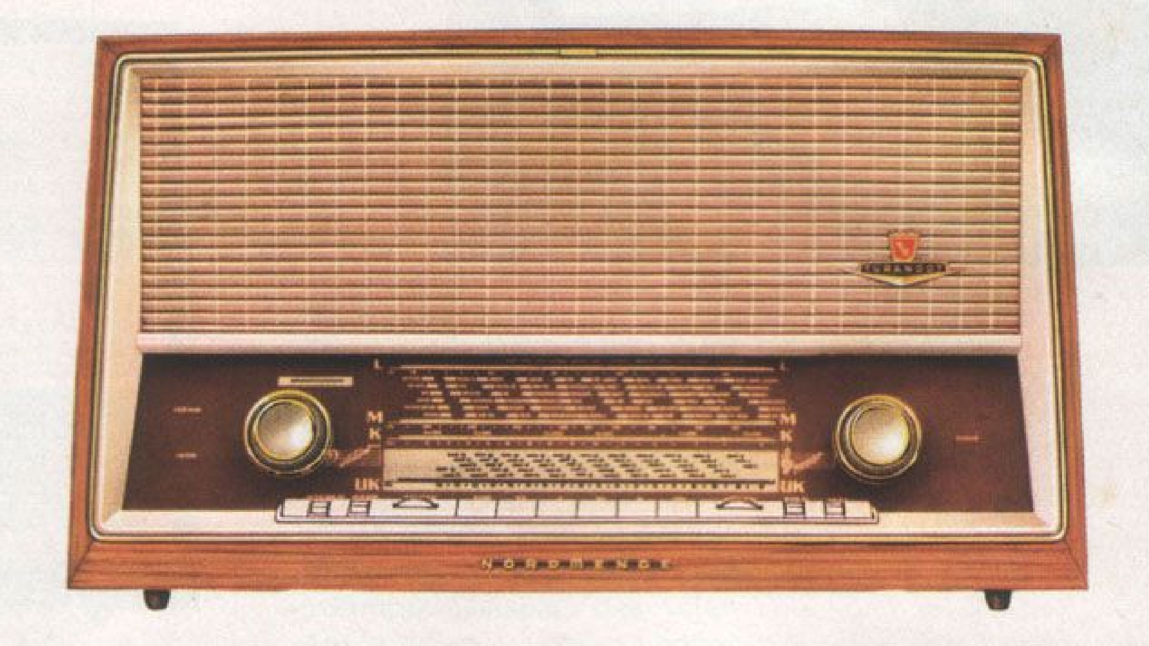
NORDMENDE

Rigoletto mit zwei hochwertigen Lautsprechern

Dieses in Klangqualität, Empfangsleistung und Betriebssicherheit vorbildliche Rundfunkgerät besticht durch sein elegantes, formschönes Äußere. Mit seinem 6-Röhren-Chassis besitzt NORDMENDE-Rigoletto einen Empfangsteil von hoher Empfindlichkeit und Trennschärfe. Die kraftvolle Endstufe bringt in Verbindung mit zwei Lautsprechern eine Musik von herrlicher Fülle und Wärme.

6 Röhren einschließlich Selengleichrichter und 2 Germaniumdioden mit insgesamt 13 Funktionen; 6+1 AM-, 10 UKW-Kreise; 4 Wellenbereiche; Baßtaste; Klangregler; Magisches Band; getrennte Abstimmung für AM-FM; Ferritantenne für MW und LW; eingebauter UKW-Dipol; 4 Watt Ausgangsleistung; permanent-dynamischer Lautsprecher und zusätzliches Hochtonsystem; Anschlußbuchsen für Plattenspieler oder Tonbandgerät (Aufnahme/Wiedergabe) und Außenlautsprecher. Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse oder Nußbaum, Natur, mattiert. Abmessungen: 480 x 285 x 180 mm.







Turandot

mit 4fach-Klangregister und Gegentaktendstufe

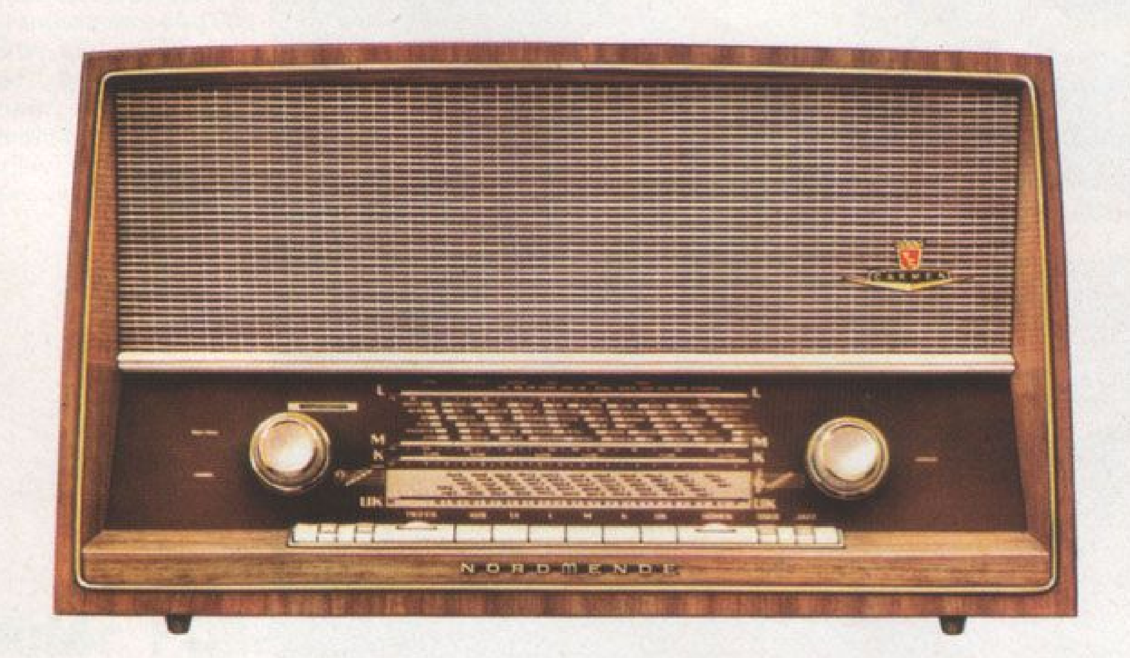
Elegant in der Form, solide in der Verarbeitung, bestechend in der Empfangsleistung, ist „Turandot" ein echter NORDMENDE, an dem jeder Musikliebhaber seine helle Freude hat. Sechs Drucktasten, das 4fach-Klangregister, Höhen- und Tiefenregler und der Duplexantrieb bieten großen Bedienungskomfort. Die übersichtliche Skala und das Magische Band ermöglichen eine schnelle und präzise Sendereinstellung.

7 Röhren einschließlich Selengleichrichter mit insgesamt 15 Funktionen; 6+1 AM-, 10 UKW-Kreise; 4 Wellenbereiche; 4fach-Klangregister; Duplexantrieb; Magisches Band; getrennte Baß- und Höhenregler; Ferritantenne und UKW-Dipol; 5,5-Watt-Gegentaktendstufe mit ECLL 800; permanent-dynamischer Konzertlautsprecher und zusätzliches Hochtonsystem; Anschlußbuchsen für Plattenspieler, Außenlautsprecher und Tonbandgerät (Aufnahme/Wiedergabe). Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse oder Nußbaum, Natur, mattiert.
Abmessungen: 555 x 320 x 245 mm.



Carmen

mit 4fach-Klangregister und Gegentaktendstufe



Ein Gerät für alle, die moderne Form und vollendete Technik wirklich zu schätzen wissen. Der Empfangsteil des NORDMENDE-Carmen ist von hoher Empfindlichkeit und Trennschärfe. Eine hohe Leistung in der Endstufe in Verbindung mit dem Breitband-Lautsprecher und zusätzlichem Hochtonsystem verleiht diesem Gerät seine hervorragenden Klangeigenschaften.

7 Röhren einschließlich Selengleichrichter mit insgesamt 15 Funktionen; 6+1 AM-, 10 UKW-Kreise; 4 Wellenbereiche; 4fach-Klangregister; Duplexantrieb; Magisches Band; getrennte Baß- und Höhenregler; Ferritantenne und UKW-Dipol; 5,5-Watt-Gegentaktendstufe mit ECLL 800; permanent-dynamischer Konzertlautsprecher und zusätzliches Hochtonsystem; Anschlußbuchsen für Plattenspieler, Außenlautsprecher und Tonbandgerät (Aufnahme/Wiedergabe). Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse oder Nußbaum, Natur, mattiert. Abmessungen: 600 x 350 x 255 mm.

NORDMENDE

Musik von

Fidelio-Stereo mit 2-Kanal-Stereo-Verstärker

Dieses elegante, im nordischen Stil gebaute Stereo-Konzertinstrument ist musikalischer Mittelpunkt des Heimes. Die Wiedergabe von Stereo-Schallplatten und -Tonbändern wird durch den 2-Kanal-Stereo-Verstärker zu einem uneingeschränkten Erlebnis: Das ist eine Musik von äußerster Brillanz und räumlicher Fülle, wie Sie sie sonst nur im Konzertsaal erleben. Der neue NORDMENDE-Klangvariator erlaubt es in idealer Weise, die hohe musikalische Qualität voll auszunutzen. Wie alle NORDMENDE-Stereoempfänger ist auch „Fidelio" für den Empfang stereophonischer UKW-Rundfunksendungen vorbereitet.

7 Röhren einschließlich Selengleichrichter und 2 Germaniumdioden mit insgesamt 15 Funktionen; 6+1 AM-, 10 UKW-Kreise; 4 Wellenbereiche; 6 Drucktasten; Stereotaste mit Leuchtanzeige und Stereo-Balanceregler; 2-Kanal-Stereoverstärker; zwei 3-Watt-Endstufen; Ferritantenne; UKW-Dipol; getrennte AM-FM-Abstimmung; NORDMENDE-Klangvariator; Magisches Band; zwei große permanentdynamische Konzertlautsprecher; Normbuchsen für den Anschluß von Stereo-Außenlautsprechern, Tonbandgerät, Plattenspieler; für UKW-Stereo vorbereitet. Edelholzgehäuse, seidenmatt; Nußbaum, Natur, mattiert oder Teak.

Abmessungen: 610 x 273 x 220 mm.

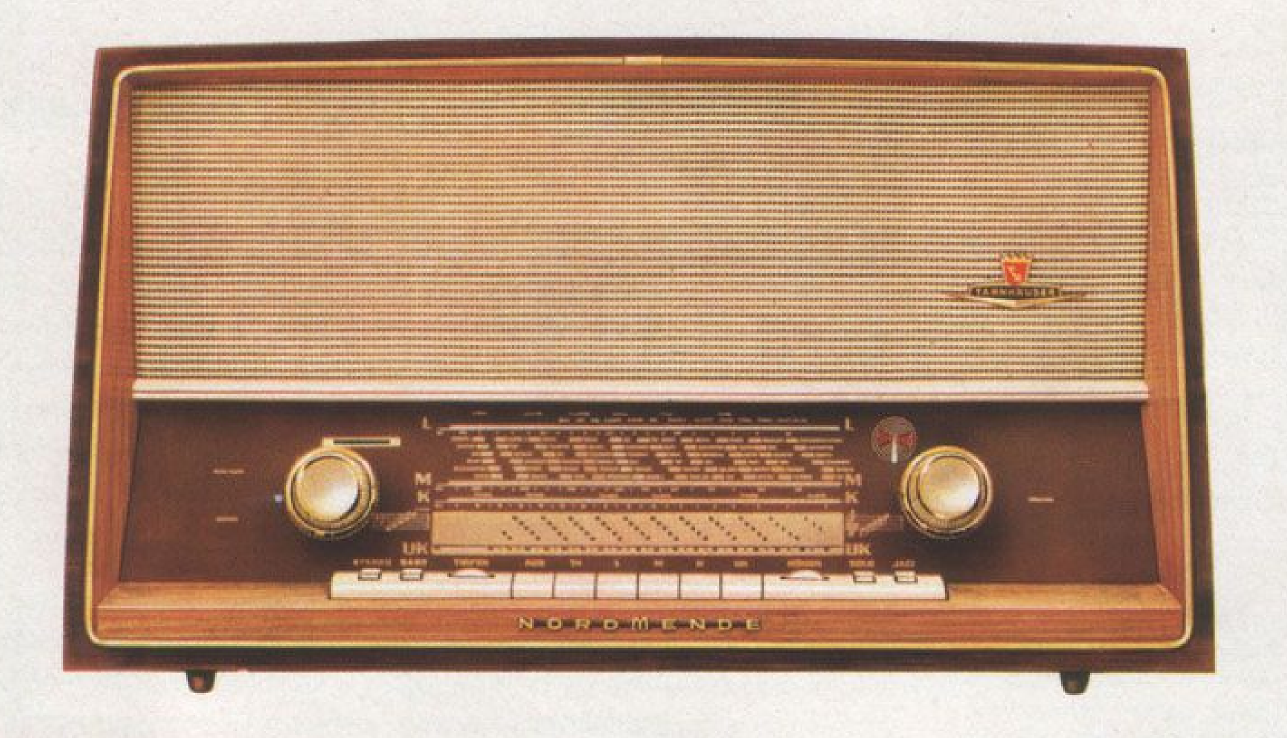
lebendiger Fülle und höchstem Ausdruck



Stereo

Die neue Technik der Stereo-Aufzeichnung und -Wiedergabe kommt dem natürlichen Hören nahe, weil dort zwei Mikrophone für die Aufnahme, zwei „Spuren" (in Schallplatte oder Tonband) für Aufzeichnung und Abspielen sowie zwei Verstärker für die Wiedergabe und schließlich zwei voneinander unabhängig arbeitende Lautsprechergruppen eingesetzt werden.

Das ist das Geheimnis der Stereophonie, die die feinsten Klangnuancen deutlich erkennen läßt: plastisch und kristallklar hören wir jedes Instrument heraus, echt und überzeugend ist der musikalische Gesamteindruck. Eine derartige Brillanz, eine solche räumliche Tiefe hatten wir uns vor wenigen Jahren nicht träumen lassen. Vollendete Stereo-Wiedergabe zeichnen die NORDMENDE-Stereo-Rundfunkempfänger und -Konzertschränke aus. Mit zwei hochwirksamen Lautsprechergruppen, die breit nach außen gelagert sind, ermöglichen sie selbst ohne den Anschluß von Zweitlautsprechern echte Stereowirkung. Bitte lassen Sie sich ein NORDMENDE-Stereogerät unverbindlich vorführen, oder fordern Sie unseren Spezialprospekt „Stereo-Konzertschränke" an. Alles über Stereo sagt Ihnen unsere Stereofibel, die wir Ihnen auf Wunsch gern zusenden.



Ein Meisterwerk in Technik Form und Klang

NORDMENDE

Tannhäuser-Stereo mit 2 Gegentaktendstufen von insgesamt 11 Watt Ausgangsleistung

Ein 9-Röhren-Chassis mit insgesamt 11 Watt Ausgangsleistung bildet die Grundlage für eine lebensnahe Stereo-Wiedergabe. Erstklassige Trennschärfe sorgt für einen sauberen ungestörten Empfang auch schwach einfallender Sender. Zwei separate Lautsprechergruppen mit je zwei permanent-dynamischen Lautsprechern erzeugen einen Klang von einmaliger Schönheit, der selbst bei größter Lautstärke verzerrungsfrei bleibt. Ein Gerät von absolut höchster Leistung und ausgesprochener Repräsentanz. In ihm offenbaren sich reifes technisches Können, fortschrittliche Konstruktion und langjährige Erfahrung in der Produktion hochwertiger Empfänger.

9 Röhren einschließlich Selengleichrichter mit 19 Funktionen; 6+1 AM-, 10 UKW-Kreise; 4 Wellenbereiche; 10 Drucktasten; Klangregister für „Baß" „Solo" und „Jazz"; Stereotaste mit Leuchtanzeige; 2-Kanal-Stereo-NF-Verstärker; Stereo-Balanceregler; Normbuchsen für Außenlautsprecher mit Abschaltmöglichkeit der eingebauten Lautsprecher zur Basiserweiterung bei Stereobetrieb; Magisches Band; getrennte Baß- und Höhenregler; Ferritantenne; UKW-Dipol; 11 Watt Ausgangsleistung; 2 Gegentaktendstufen ECLL 800; vier hochwertige Lautsprecher in Breitband-Stereo-Anordnung; UKW-Großsichtskala; Anschlußbuchsen für Stereo-Tonabnehmer und -Tonbandgerät; Anschlüsse für monauralen TA- und Tonbandbetrieb; für UKW-Stereo vorbereitet. Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse oder Nußbaum, Natur, mattiert. Abmessunngen: 600 x 350 x 255 mm.





Phonosuper-Stereo mit viertourigem Plattenspieler

Raumsparend, doch von einer vorzüglichen Empfangsleistung und Klangfülle, bringt NORDMENDE-Phono-Super jederzeit gute Unterhaltung ganz nach Ihrem persönlichen Geschmack. Diese ideale Rundfunk-Phono-Kombination im nordischen Stil wird als Vollstereogerät mit zwei getrennten Verstärkern und einem modernen Stereo-Tonabnehmer geliefert, der auch für monaurale (einfache) Platten verwendbar ist. Die große bedienungsgerechte Panoramaskala unterstreicht die fortschrittliche Gehäusegestaltung des Gerätes.

7 Röhren einschließlich Selengleichrichter und 2 Germaniumdioden mit insgesamt 15 Funktionen; 6 + 1 AM-, 10 UKW-Kreise; 4 Wellenbereiche; Stereotaste mit Leuchtanzeige und Stereo-Balanceregler; 2-Kanal-Stereoverstärker; zwei 3-Watt-Endstufen; Ferritantenne; UKW-Dipol; getrennte AM-FM-Abstimmung; NORDMENDE-Klangvariator; Magisches Band; zwei große permanent-dynamische Konzertlautsprecher; viertouriger Stereo-Plattenspieler PE 31; Normbuchsen für den Anschluß von Stereo-Außenlautsprechern, Tonbandgerät, Plattenspieler; für UKW-Stereo vorbereitet. Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse; Nußbaum, Natur, mattiert oder Teak.

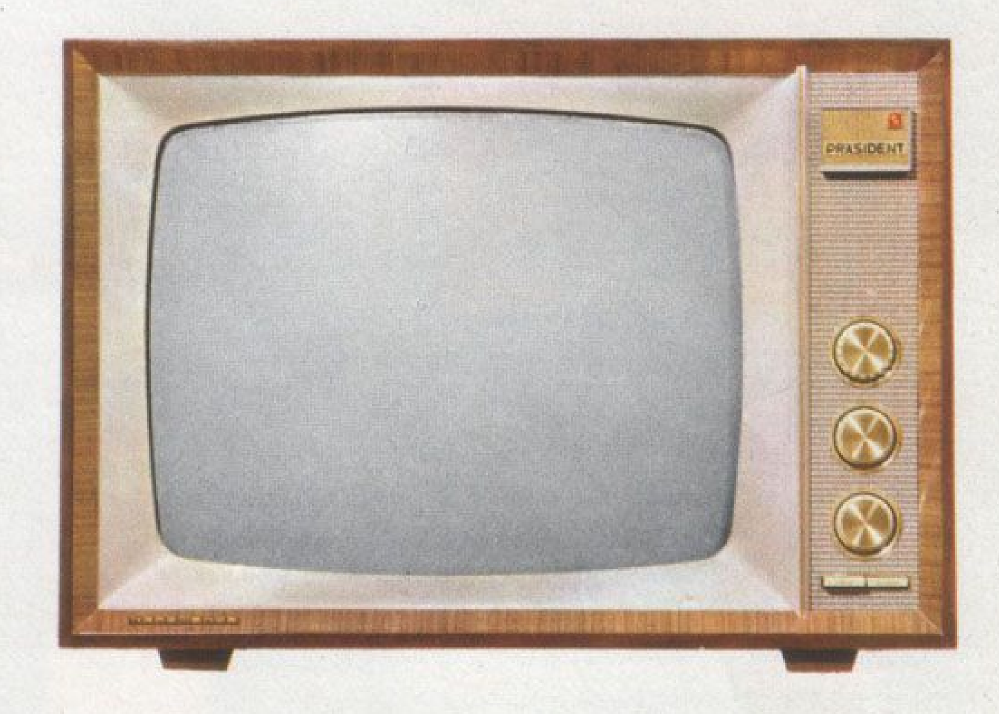
Abmessungen: 649 x 306 x 288 mm.







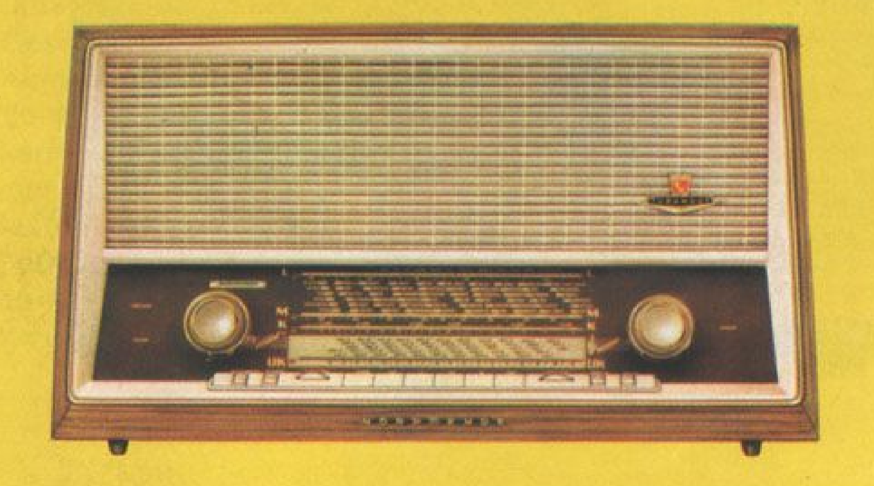
der Zeit voraus

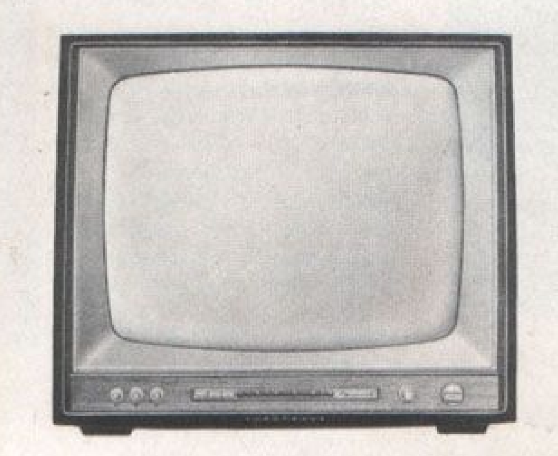


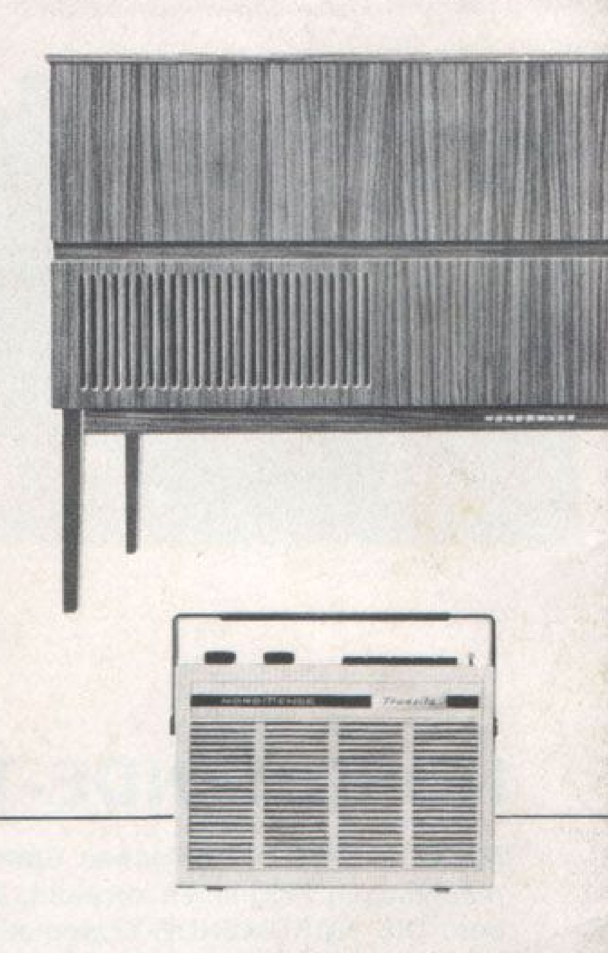
NORDMENDE-TIPPOMATIC

Mit dem hohen technischen Stand unserer Fernsehgeräte schien die Grenze des physikalisch, elektronisch und mechanisch Möglichen erreicht. Und dennoch hat eine geniale Idee dem Fernsehen plötzlich neue Wege gewiesen. Die NORDMENDE-Tippomatic ist eine grundlegende Abkehr vom bisher im Fernsehen angewandten Bedienungsprinzip. Von „Bedienung" im herkömmlichen Sinne kann überhaupt nicht mehr die Rede sein. Der Besitzer eines solchen Gerätes beschränkt sich vielmehr darauf, durch leichtes Berühren der Tippomatic-Fühlplatten seinen Wunsch zu äußern: Bitte ein Programm. Alles andere besorgt die Tippomatic selbst — mit der unfehlbaren Sicherheit und mit der absoluten Präzision eines gut durchdachten elektronischen Steuerorgans. So arbeitet diese revolutionierende Neuheit: Einfach auf die Goldkontaktplatten tippen — das ist alles. Sofort tritt eine genial konstruierte Suchlaufautomatik in Tätigkeit. Sie schaltet immer auf optimale Bildgüte. Soll das Zweite oder Dritte Programm empfangen werden, so genügt eine leichte Berührung der anderen Tippomatic-Platte — automatisch wird umgeschaltet und neu eingestellt. Einen größeren Fernsehkomfort hat es noch nie gegeben. Diese NORDMENDE-Tippomatic ist Elektronik in höchster Vollendung.









Als Fachhändler immer für Sie bereit:

In mehr als 120 Ländern sind NORDMENDE-Empfänger beliebt und begehrt. Sie sind vorbildlich in Leistung und Ausstattung, in Bildgüte und Klangschönheit. Man weiß: diese Geräte sind internationale Spitzenklasse! Das gilt sowohl für NORDMENDE-Fernsehempfänger als auch für Stereo-Konzertschränke, Rundfunk- und Tonbandgeräte sowie für die beliebten NORDMENDE-Transistorkoffer, jene Meisterwerke moderner Technik, die in wenigen Jahren in aller Welt begeisterte Freunde fanden. Ihr Fachhändler informiert Sie gerne und völlig unverbindlich.

NM-Rf-Gdl. 9/63 · Norddeutsche Mende Rundfunk KG, 28 Bremen 2 · Änderungen vorbehalten · Raumgestaltung: Harry Willems, Bremen · Printed in Germany